

La Fresque d'Iheren : chef d'œuvre de l'art primitif du Tassili N'Ajjer **Une exposition photo par M. Takayuki Hanafusa**

Dans le cadre de ses efforts visant à faire connaître l'Algérie et son superbe désert, l'Ambassade a le plaisir d'informer de la tenue d'une exposition sur la fresque d'Iheren, célèbre peinture rupestre du Tassili N'Ajjer. Cette exposition intitulée « **le Sahara vert ravive après 5000 ans** » aura lieu successivement à :

1. **Tokyo : 17-21 Septembre 2014** à Akashi Time Dome
Adresse : 12-1, Akashiko, chuoku tokyo
2. **Kyoto : 9-13 Octobre 2014** au Musée de Kyoto
Adresse : sanjo-agaru, Takakura-dori, nakagyo-ku, Kyoto

Considérée comme la pièce maîtresse de l'école du naturalisme néolithique et couvrant une surface de roche de 3x9 mètres, la fresque d'Iheren a été exécutée avec un sens artistique fabuleux par les pasteurs du Tassili N'Ajjer il y a 3 000 ans. Elle représente diverses scènes de la vie des populations du Sahara des temps les plus reculés avec une extrême finesse.

M. Hanafusa qui a travaillé en Algérie durant les années 1980 et 2000 est un grand connaisseur du Tassili N'Ajjer, et particulièrement de la fresque d'Iheren. Lors de son dernier voyage, il en a pris plus de 145 photos de haute définition pour pouvoir la reproduire dans sa taille réelle.